

《中国古代文学史》考试大纲

一、考试内容

《中国古代文学史》考试内容包括：先秦两汉文学、魏晋南北朝文学、隋唐五代文学、宋辽金文学、元明文学、清代文学等。本大纲要求学生初步掌握中国古代文学各个历史阶段主要的文体演变、思潮兴替、文学流派团体的理论主张和创作风格、重要作家作品及其在文学发展中的贡献、地位和影响。具体考试范围如下：

（一）先秦两汉文学：《诗经》；《离骚》；《史记》；汉乐府。

（二）魏晋南北朝文学：建安诗歌；陶渊明；南北朝乐府民歌；《世说新语》；《文心雕龙》。

（三）隋唐五代文学：初唐四杰；山水田园诗派；边塞诗派；李白；杜甫；白居易与新乐府；古文运动。

（四）宋辽金文学：欧阳修；苏轼；李清照；陆游；辛弃疾。

（五）元明文学：《窦娥冤》；《三国演义》；《水浒传》；《西游记》；《牡丹亭》；《西厢记》。

（六）清代文学：《聊斋志异》；《红楼梦》。

二、考试形式

采取闭卷笔试形式，满分为 100 分，考试时限 120 分钟。

三、题目类型

填空、名词解释、简答、论述、作品鉴赏。

四、参考教材及资料

袁世硕、陈文新主编《中国古代文学史》（第二版），高等教育出版社，2018 年 8 月。