

# 《创意素描》考试大纲

## 一、适用对象

设计学类各专业“专升本”入学考试

## 二、考试内容和要求

(总分 100 分 1、创意素描设计构想一组占 30% 2、创意素描一幅占 70%)

1、创意素描设计构想一组：根据考试命题要求或提供的图片或元素，采用具象形态解构重组、形的联想、图形同构（异形、异质）等原理，画一组创意素描设计构想作品。

要求：用铅笔或木炭笔等画具表现（八开素描纸）。

2、创意素描一幅：从以上一组创意素描设计构想作品中自选其中一个方案，并完善深化发展为一幅完整的创意素描作品。

要求：用铅笔或木炭笔等画具表现（八开素描纸）。

注：画具考生自带，试卷素描纸由学校统一提供。

## 三、试卷方式

创意素描设计构想一组（八开）与创意素描一幅（八开）均为必做题。以技能考核为主，以上考核的两个方面内容画在同一张四开素描纸试卷上。

## 四、评分标准

1、能准确根据命题要求，运用创意素描的相关手法进行素描创作，赋予创新思维与形式美感。

2、创意素描构图、造型、空间的把握，创意素描艺术表达技巧与深入的程度。

3、试题完成完整，具有创意素描的综合艺术效果。

## 五、考试时间

考试时间：180 分钟（3 小时）

## 六、参考书目

1、《素描——从写生、理解到艺术表现》 郑寒 编著 化学工业出版社 2015

2、《设计素描》 蒋鑫 编著 中国民族摄影艺术出版社 2015

3、《设计素描》 杜国赞 编著 哈尔滨工程大学出版社 2017