

天华学院2025年专升本考试大纲

「影视摄影与制作」专业

考试时间：120 分钟 卷面总分：150 分

第一部分：天华学院办学理念及特色（卷面分值：15 分）

详见考试大纲（考试大纲单独列出）

第二部分：专业技能（卷面分值：135 分）

一、考试目标

考察学生对影视创作主题进行分析，运用专业工具软件开展影视特效合成的能力。

二、考试方式

考试科目：影视特效合成

注：考试用计算机、软件由主考单位准备。提供常用的专业工具软件，如：After Effects、Premiere、Photoshop、Cubase 等。

三、考试要求

根据试卷中给出的命题，结合主考单位提供的影像素材，使用专业工具软件，开展影视特效合成，并按要求输出提交。

四、考试范围

包括蓝/绿幕合成、遮罩合成、粒子特效合成、形态变换合成、声音特效合成等主要的影视特效合成类型。

五、参考教材

1. 《After Effects CC 影视特效制作 208 例》时代印象，人民邮电出版社，2020-10-01。
2. 《数字影视后期制作》黄卓、李晶晶，化学工业出版社，2021-08-01。
3. 《工业光魔：创新的艺术》帕米拉·格林顿坎普(美)，人民邮电出版社，2013-09-01。

4. 《Cubase12 快速上手教程 音乐制作自学手册 Cubase 操作入门教程音乐制作编曲软件录音编配混音制作书》陈飞，人民邮电出版社，2022-12-01。