

上海外国语大学贤达经济人文学院

2025 年专升本数字媒体艺术专业考试大纲

专业名称	数字媒体艺术	
考试科目	专业能力综合考察	
考试时间	180 分钟	
考试方式	上机考试	
试卷总分	150 分	
参考书目	书名	《认识数字影像》 《设计思维与方法》
	书号	9787569944594 9787515363387
	作者	著者：[美] 布莱恩·布朗 译者：李勇 陈楠
	版本	2022 2021
	出版社	北京时代华文书局 中国青年出版社
考试内容	<p>1. 试题内容及要求</p> <p>按照主题（主题来自数字媒体艺术专业范畴），运用常用软件：Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe Premiere Pro CC、Adobe After Effects Pro CC、Cinema 4D 等，完成【数字影像创作及其主题海报设计】，表现手法不限，根据提供的素材等进行数字影像创作、特效合成、文字设计、剪辑等等，并确保影像作品与海报的风格连贯性，准确表达主题。</p> <p>另需按照要求阐释【设计概念】。</p> <p>2. 评分标准</p> <p>(1) 主题突出 50 分</p> <p>①能够突出主题 30 分；②具备视觉冲击力 20 分</p> <p>(2) 视觉表现力 50 分</p> <p>①视觉表现具有艺术性 25 分；②视觉表现具有创新性 25 分</p> <p>(3) 画面节奏 50 分</p> <p>①图形的运动节奏 30 分；②与音乐韵律配合和谐 20 分</p> <p>【注】</p> <p>1. 机房由考试主办方准备。</p> <p>2. 考试所需素材由考试主办方提供。</p>	