

2024 年上海杉达学院“专升本”考试

【环境设计】考试大纲

一、考试目标

主要考察考生对环境设计理论、环境设计创意等基础知识的掌握程度；考察考生是否具有扎实的环境设计方法与技能，熟悉相关设计规范，并具有良好的人文、技术、修养及环境生态意识和综合审美素质。同时考察考生的基本技法技能、艺术表现手法与工具的使用与掌握程度，考察考生能够根据一定主旨思想，灵活运用相关工具，可结合主题与要求较为熟练的进行专业性表现。

二、考试细则

1. 考试形式为手绘快题设计。以命题的方式考查考生对环境设计相关问题的关注与理解。考察考生对环境设计的绘图规范、设计功底及设计表现能力。同时通过主题、文字描述及设计说明，考查考生对环境设计相关专业知识的认识维度、知识面与对于相关命题的掌握程度，并具备设计分析能力和表现能力，能够在规定时间内按照设计的基本原理和方法完成相关图纸的绘制。

2. 考试时间为 180 分钟，试卷总分为 120 分。

3. 学生自备绘画工具。

三、试卷题型及分值分布要求

1. 考试形式：手绘快题设计

2. 评分标准及分值分布：快题设计符合题目设定的场地条件要求 40%；掌握环境设计基础制图绘图知识，平、立面图纸表达规范 30%；效果图空间透视准确、场景表达生动、配景与主体处理得当、线条的应用与色彩搭配能够符合专业需求 20%；设计创意及思维方式表现突出、排版美观 10%。

四、考试内容和要求

1. 内容：学生根据给出的条件图纸，按照设计规范，进行包含平面、立面、空间透视及设计说明的快题设计，在表达内容和效果上可做适当合理创作。

2. 要求：快题设计符合题目设定的场地条件要求，快题设计方案表达完整，平立面图纸表达符合设计规范，空间透视准确、色彩搭配适宜。

3.绘图工具：画板（考生自带，无任何与专业内容相关图形及图案）、绘图板、比例尺、铅笔、橡皮、针管笔、马克笔、彩铅等其他表达快题设计的工具（考生自备）。

4.图纸要求：A3 手绘素描纸两张（考场提供）。

5.注意事项：要求卷面无污损，本考试不提供使用水彩及水粉、油画颜料等创作条件，绘画、绘图工具由应试者自备。

五、参考教材

1.《室内设计原理》 第二版，陈易主编，中国建筑工业出版社，2020 年出版；

2.《卓越手绘 30 天必会室内手绘快速表现（第 2 版）》，杜健，吕律谱主编，华中科技大学出版社，2021 年出版