

# 2024 年上海杉达学院“专升本”考试

## 【服装与服饰设计】考试大纲

---

### 一、考试目标

考试目标是测试考生掌握的服装与服饰设计基础知识、审美素养和设计表达和表现的能力, 以使學生能够跟上本专业对设计师的基础能力的要求, 满足服装与服饰设计学习能力进一步提高的基础要求, 并为后续设计课程学习及项目运用奠定一定的设计能力。

### 二、考试细则

1. 本次考试尽可能考量学生的绘画基础、配色审美、基础效果图能力, 基本结构知识, 学生可以根据自己的能力来选择表达内容与表现形式。
2. 考题为根据服装模特照片, 绘画出相应的服装效果图效果, 学生自备设计工具。
3. 考试时间为 180 分钟, 试卷总分为 120 分。

### 三、试卷题型及分值分布要求

1. 试卷类型: 手绘
2. 评分标准及分值分布:
  - 是否可以合理应用绘画工具 (20%)
  - 是否能够准确捕捉人物的动态 (20%)
  - 是否可以适当绘画人物的五官 (20%)
  - 是否可以捕捉服装的形状, 达到形状准确的目的 (20%)
  - 是否可以捕捉准确的色彩, 明暗适当, 立体感 (20%)

### 四、考试内容和要求

1. 内容: 每位同学收到一张 A4 的照片, 照片内容是與服装相关的模特造型 2 套衣服, 学生可以选其中一套衣服, 并根据照片的内容, 绘画出相应的服装效果图效果, 动作和

细节可以适当夸张变化，服装细节可自创变化，人物比例可夸张，可增加适当配饰。同时还要根据服装款式的特点，进行设计说明、工艺说明、服装款式图的绘画。

2. 要求: 创作符合主题，画面内容具有创新性、画面视觉具有艺术性，表现形式与绘制风格不限。

3. 考试工具: 8 开手绘水彩纸一张（考场提供）、任意绘画工具（考生自备）、画板（考生自带，无任何与专业内容相关资料），作品须上色，可根据平时速写习惯进行绘画，无特定风格要求。绘画工具不限，可选马克笔、钢笔、水粉、水彩、彩色铅笔、创意贴布等。注意：不得使用服装设计人体动态模板尺。

## **五、参考教材**

戴竞宇 蒋雯 《形象效果图技法》上海交通大学出版社 ISBN: 9787313187833