

# 【环境艺术设计】专业考试大纲

## 一、考试目标

考试目标是测试考生掌握的环境艺术设计基础知识、设计表达表现能力、审美素养,以及学生初步掌握环境艺术设计制作的基础能力。以满足环境艺术设计学习能力的基础要求,并为后续设计课程学习及项目设计与制作奠定一定的设计能力。

## 二、专业考试简介

1. 考试科目: 以室内、景观、建筑三个专业方向任选一个为题, 绘制设计表现手绘图。
2. 考试时间: 120 分钟
3. 试卷总分: 100 分

注: 1. 学生需自备绘画工具。

2. 纸张由主考单位提供。

## 三、考试内容与要求

1、内容: 学生根据条件在图纸内容表达基础上, 按照基本透视原理, 进行场景效果图绘制(室内/景观/建筑选一), 在表达内容上可以适当合理创作。

2、要求: 透视基本准确、有一定的场景表达、配景与主体关系的处理、线条的应用与色彩的搭配。

3、绘图工具: 画板(考生需自带这, 无任何与专业内容相关图形及图案)、丁字尺、铅笔、橡皮、针管笔、马克笔、彩铅等其他色

彩绘画工具任选（考生自备）

4、图纸要求：4开手绘素描纸一张由考场提供

5、注意事项：要求卷面无污损，本考试只提供考试用纸，不提供其它创作工具。

#### **四、考试题型与评分要求**

1、试卷类型：设计表现手绘图

2、评分标准及分值分布：

1. 图纸内容表达完整，主题突出（40%）
2. 透视准确、比例尺度合理（25%）
3. 线条应用与色彩搭配符合专业要求（25%）
4. 场景表达生动、设计概念具有创新性、画面整体效果好（10%）

#### **五、参考书目**

《室内设计空间手绘表现》陈春娜、李庆明、邱慈波 清华大学出版社 2020 出版

《景观设计从构思到过程》许浩 中国电力出版社 2011 出版

《今日建筑手绘表现》何伟 同济大学出版社 2011 出版